Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Ewald Palmetshofer

Ewald Palmetshofer, geboren 1978 in Linz, studierte in Wien Theologie und Lehramt Philosophie / Psychologie. Der Autor und Dramaturg wurde 2008 zum Nachwuchsdramatiker des Jahres ernannt. Mit hamlet ist tot. keine schwerkraft wurde er 2008 für den Mülheimer Dramatikerpreis nominiert, 2010 mit dem Stück faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete. Mit seinem Stück die unverheiratete gewann Ewald Palmetshofer 2015 den Mühlheimer Dramatikerpreis. Die Uraufführungsinszenierung von Robert Borgmann am Wiener Akademietheater wurde außerdem 2015 zum Berliner Theatertreffen 2015. Dem folgten weitere Einladungen nach Mülheim. 2018 wurde Vor Sonnenaufgang am Theater Basel uraufgeführt und seitdem an mehr als zwanzig Häusern nachgespielt. Mit der Uraufführung von die verlorenen in der Regie von Nora Schlocker eröffnete Andreas Beck 2019 seine Intendanz am Residenztheater in München, wo Ewald Palmetshofer seit der Spielzeit 2019/20 auch als Dramaturg arbeitet.

Auszeichnungen

2005 Retzhofer Literaturpreis für junges Drama für sauschneidn

2006 Werkstatttage am Burgtheater Wien mit wohnen. unter glas

2007 Einladung zum "hotINK International Play Reading Festival" (presented by Tisch School of the Arts at NYU), New York, mit der englischen Übersetzung von helden

2008 Einladung zum Mülheimer Theatretreffen mit hamlet ist tot. keine schwerkraft

2008 International Residency of Playwrights am Royal Court Theatre in London 2008 Nachwuchsdramatiker

2008 Nachwuchsdramatiker 2008 in der Kritikerumfrage des Jahrbuchs von "Theater heute"

2008 Dramatikerpreis des Kulturkreises der Deutschen Wirtschaft

2008 Nominierung für den Nestroypreis in der Kategorie Bester Nachwuchs für das Stück wohnen. unter glas

2010 Einladung zum Mülheimer Theatertreffen mit faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete

2011 Förderpreis der Stadt Wien in der Sparte Literatur

2015 Einladung zum Theatertreffen Berlin mit die unverheiratete in der Regie von Robert Borgmann am Akademietheater Wien

2015 Einladung zu den Mülheimer Theatertagen mit die unverheiratete in der Regie von Robert Borgmann am Akademietheater Wien

2015 Gewinner des Mülheimer Dramatikerpreises mit die unverheiratete

2018 Else-Lasker-Schüler-Dramatikerpreis für sein bisheriges Gesamtwerk

2019 Gert-Jonke-Preis

2020 Einladung zum Mülheimer Theatretreffen mit die verlorenen

2020 Stück des Jahres 2020: die verlorenen (Kritiker-Umfrage des Jahrbuchs von Theater heute)

Theaterstücke

Das Ende kommt schon noch
Uraufführung:
17. 03. 2008 | Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin
Regie: Robert Borgmann

die unverheiratete
Uraufführung:
13.12.2014 | Burgtheater (Akademietheater) Wien
Regie: Robert Borgmann

Die Verlorenen
Uraufführung:
19.10.2019 | Residenztheater München
Regie: Nora Schlocker

Edward II. Die Liebe bin ich
Uraufführung:
26.05.2015 | Schauspielhaus Wien in Kopr. mit dem Theater Basel und den Wiener Festwochen
Regie: Nora Schlocker

faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete
Uraufführung:
02. 04. 2009 | Schauspielhaus, Wien
Regie: Felicitas Brucker

hamlet ist tot. keine schwerkraft
Uraufführung:
22.11. 2007 | Schauspielhaus Wien
Regie: Felicitas Brucker

helden
Uraufführung:
20.03.2009 | Theater an der Ruhr, Mülheim
Regie: Thomaspeter Goergen

herzwurst. immer alles eine tochter
Uraufführung:
31.12.2009 | Schauspielhaus, Wien
Regie: Sebastian Schug

König Arthur
Uraufführung:
13.09.2018 | Theater Basel
Regie: Stephan Kimmig

Körpergewicht. 17%
Uraufführung:
27.05.09 | Nationaltheater Mannheim
Regie: Torge Kübler

räuber. schuldengenital
Uraufführung:
22.12.2012 | Akademietheater, Wien
Regie: Stephan Kimmig

Sankt Falstaff
Uraufführung:

2021/22 | Cuvilliéstheater im Residenztheater
Regie: Nora Schlocker

sauschneidn. ein mütterspiel
Uraufführung:
29.04.2009 | Theater an Lend, Graz (eine Produktion der UniT Graz)
Regie: Dieter Boyer

tier.
man wird doch bitte unterschicht
Uraufführung:
11.09.2010 | Staatsschauspiel Dresden
Regie: Simone Blattner

Vor Sonnenaufgang
Uraufführung:
24.11.2017 | Theater Basel
Regie: Nora Schlocker

wohnen. unter glas
Uraufführung:
09. 02. 2008 | Schauspielhaus Wien
Regie: Sebastian Schug

Hörspiele

räuber. schuldengenital
Produktion: WDR 2014
mit: Thomas Thieme, Therese Dürrenberger, Philipp Hochmair, Christian Löber, Marina Frenk, Hildegard Schmahl, Graham F. Valentine
Regie: Hannah Georgi

Publikationen

Dramatische Rundschau 02
ISBN: 978-3-596-70067-7

Dramatische Rundschau 02
ISBN: 978-3-10-491290-5

faust hat hunger und verschluckt sich an einer grete
ISBN: 978-3-10-403070-8

Theater Theater 18
Aktuelle Stücke 18

ISBN: 978-3-596-18172-8

Theater Theater 19
Aktuelle Stücke 19
ISBN: 978-3-596-18524-5

Theater Theater 21
Aktuelle Stücke 21
ISBN: 978-3-596-18783-6

Theater Theater 24
Aktuelle Stücke 24
ISBN: 978-3-596-19707-1

Theater Theater 29
ISBN: 978-3-10-490938-7