

Arthur Miller

Rätsel einer Liebe
Zwei Liebesgeschichten I
(Elegy for a Lady)

Deutsch von Gottfried Greiffenhagen / Inge Greiffenhagen

1 D, 1 H

UA: 26.10.1982 / Long Wharf Theatre, New Haven / Regie: Arthur Miller
DSE: 08.09.1988 / Modernes Theater, München / Regie: Michael Tiemann

In *Some Kind of Love Story* sind es gesellschaftliche Realität und Korruption der Justiz, die eine desillusionierte Frau zugleich verheimlicht und enthüllt. In *Elegy for a Lady* gilt die Erkundung dem Bewusstsein und Gehalt einer sexuellen Verbindung, die durch den möglichen Tod eines der beiden Partner an ihr Ende gelangt ist. In beiden Fällen ist die Illusion das Leid, das bekämpft und zugleich doch als Möglichkeit, das Leben überhaupt zu ertragen, akzeptiert werden muss. (Arthur Miller)