

Peter Shaffer

Equus

Deutsch von Ursula Grützmacher-Tabori

4 D, 11 H

UA: 1973 / London

DSE: 24.01.1974 / Schauspielhaus Hamburg / Regie: Hans Schweikart

Die Versuchsanordnung um einen jungen Außenseiter ist eine Gegenreaktion auf die Gläubigkeit an die allein seligmachende Psychiatrie. Der Psychiater in diesem Stück ist ebenso wie sein Patient, ein Junge in der Pubertät, in irrationale und mythologische Ideen verstrickt. Der eine belässt es bei Alpträumen, der andere setzt seine Gewaltphantasien um. Bigott ist das Elternhaus des Jungen, hilflos die Institution. Ein beklemmendes Drama um einen Jungen, der zum Verstummen gebracht wurde und der sich einen eigenen Gott suchte: Equus.