

Pierre Corneille

Der Cid
Prosaübersetzung
(Le Cid)

Deutsch von Wolfgang Hartung

4 D, 3 H

UA: Dezember 1636 / Théâtre du Marais, Paris

Das Drama Le Cid über den spanischen Nationalhelden El Cid (1043-1099) wurde für den Autor Corneille zum Sensationserfolg. Ohne das damals beliebte spanische Sujet aus den Augen zu verlieren, legt er das Gewicht auf die inneren Konflikte der Personen und bedient sich einer außerordentlich ausdrucksvollen Sprache. Le Cid kennzeichnet den Anfang des klassizistischen Dramas in Frankreich.