

Bodo Kirchhoff

Glücklich ist, wer vergisst

2 D, 1 H

UA: 04.12.1982 / Städtische Bühnen, Osnabrück / Regie: Serge Roon

"Eine bettlägerige Greisin wird überraschend von der ersten Frau ihres Schwiegersonns besucht, die sich mit ihrer Nachfolgerin, der Tochter der alten Frau, angefreundet hat und in deren Auftrag einen Fernsehapparat bringt. Zwei einander Fremde versuchen tastend eine Konversation, die sich an den Klischees gesellschaftlichen Umgangs orientiert." (Frankfurter Allgemeine Zeitung)