

Helmut Krausser

Über Los (Montag)

1 D, 1 H

UA: 23.10.2002 / Theater GmbH Luxemburg / Regie: Christian Kmiothek

Ein Mann betritt, laut eigenen Angaben zum ersten Mal, einen Swingerclub. Und findet sich allein mit der Barfrau wieder. Angeblich sollen bald weitere Gäste kommen. Die kommen aber nicht. Er trinkt Bier, von dem er wenig verträgt - und fängt an, zu reden. Was erst spießig und verklemmt wirkt, bekommt schnell brutale und sadistische Züge, und was witzig beginnt, mündet bald in die Innenansicht eines Abgrunds, nimmt die Form einer perversen Beichte an, eines Ausbruchs-Monologs, in dem die Frustration einer mit sexuellen Fantasien überladenen, aber unbefriedigt gebliebenen Gesellschaft rücksichtslos herausgeschleudert wird.

Der Protagonist aus Montag ist der "Herr Karl" der Nuller Jahre.