

Sam Shepard

True Dylan
Einakter
(True Dylan)

Deutsch von Günter Amendt

2 H

DSE: 08.12.2002 / Nationaltheater Mannheim / Regie: Christian Hockenbrinck

An einem Nachmittag irgendwo in Kalifornien. Sam (Shepard) interviewt Bob (Dylan), das Stück basiert auf einer wahren Begebenheit.

Zur Sprache kommen während dieses Nachmittags die Einsamkeit, Haltlosigkeit und Obsession eines Musikers, sein Verhältnis und seine Liebe zur Musik, gepaart mit einer erstaunlichen Lustlosigkeit gegenüber dem, was man Welt nennt, zum sogenannten Showbusiness und im Grunde auch sich selbst gegenüber.

Hörspiele

True Dylan
Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück
Produktion: DLF 2000
mit: Dietmar Mues, Michael Altmann
Regie: Günter Amendt