

Brüder Grimm

Jorinde und Joringel
Musical frei nach dem Märchen

Für die Bühne bearbeitet von Petra Mathein-Ackermann
Musik von Thomas Lorey / Ronald Schöppe
Liedtexte von Benjamin Baumann

5 D, 3 H

UA: 28.05.1999 / Schloß Phillipsruhe, Hanau / Regie: Benjamin Baumann

Jorinde und Joringel ist ein Familienmusical nach einem der poetischsten Märchen der Brüder Grimm. Erzählt wird die Geschichte eines jungen Liebespaares in einer zauberhaften Welt. Angesiedelt vor dem Hintergrund der deutschen Romantik, spielt die Musicalbearbeitung an beliebten Orten dieser Zeitepoche: in einem bürgerlichen Wohnhaus, im Wald, in einem verwunschenen Garten und in der düsteren Atmosphäre eines Zauberschlosses. Von der Stiefmutter verstoßen, bricht Jorinde an ihrem 18. Geburtstag, zusammen mit ihrem Verlobten Joringel, in die Wälder auf. Von einem Dachs werden sie vor der bösen Zauberin Avicula gewarnt, die alle jungen Mädchen, die sich ihrem Schloss nähern, in Vögel verzaubert. Trotz der Warnung passiert das Unglück und Jorinde wird von der Zauberin entführt und in eine Nachtigall verwandelt ...

"Gemeinsam ist das zentrale Zauberwort des Musicals." (Frankfurter Rundschau)

"Im Disney-Stil siegt am Ende die Liebe." (Offenbach Post)

"Die Lieder, die Ausstattung und die Hauptdarsteller lassen nichts zu wünschen übrig" (Frankfurter Allgemeine Zeitung)

"Ein romantisches Familienmusical!" (Musical Cocktail)