

Katharina Tanner

Alles Liebe
Pas de Deux

1 D, 1 H

UA: 18.05.2001 / theater rampe stuttgart / Regie: Andrej Lazarew

Therese und Robert, ein glücklich getrenntes Paar, treffen sich wie üblich alle paar Monate, einen halben oder ganzen Abend lang, zum Wohl ihrer cellobegabten Zwillinge, in der Anonymität eines Hotelzimmers auf halber Bahnstrecke. Doch diesmal stört ein Dritter die vernünftige Verabredung: Rosendorn, Thereses traumnahe Geliebter. Und mit ihm fängt für das Paar noch einmal ganz von vorne an, was längst totgeredet schien - die Geschichte einer Liebe, aus der es kein Entrinnen gibt. Grotesk, obsessiv, unfair. Ein präzise choreografiertes, raffiniert instrumentiertes Pas de deux auf Messers Schneide. (Reto Ott)

THERESE Du erzählst diese Geschichte immer.

ROBERT Nein.

THERESE Nicht jeder Frau.

ROBERT Nein.

THERESE Nur.

ROBERT Wenn sie gefällt.

THERESE Jeder, die dir gefällt.

ROBERT Nicht jeder.

THERESE Fast jeder.

ROBERT Nicht mehr fast jeder.

THERESE Ich glaub dir kein Wort. Du lügst. Alle kennen sie.