

## **Richard Dresser**

Wovor hast du eigentlich Angst?  
(What Are You Afraid Of?)

Deutsch von Anne Fritz Middelhoek

1 D, 1 H

UA: 1999 / Actors Theatre of Louisville

DSE: 19.05.2000 / Deutsches Schauspielhaus, Hamburg / Regie: Stefan Pucher

Das Stück ist eine Miniatur und spielt in einem Auto. Mann lädt Frau in sein Auto ein, um sie ein Stück mitzunehmen, unterdessen entspinnt sich zwischen ihnen ein Flirt, der auf einem unbebauten Gelände endet, wo sich, sagen wir, etwas von dem Üblichen zwischen ihnen abspielt. In einer Art Déjà-vu wird die Szene ihrer gemeinsamen Zukunft sichtbar, gäbe es sie denn.

Der Mann kann aber die berühmten drei Zauberworte nicht sagen, also steigt die Frau an irgendeiner Ecke aus seinem Auto wieder aus und entschwindet für immer.

"Eine faszinierende Inszenierung, bei der man tatsächlich auf die Frage stößt: Wovor hast du eigentlich Angst?" (NDR, Hamburg Welle Abendjournal)

"Dieses Spiel mit den Realitäten ist eigentlich das Spannende an diesem Stück, das eher die Wahrnehmung der Außenwelt verstärkt, als auf sich selbst konzentriert ist." (die tageszeitung)