

Thornton Wilder

Jugend
Wilder Wiederentdeckt II
(Youth)

Deutsch von Peter Stephan Jungk

2 D, 3 H

UA: 14.11.1997 / Actors Theatre of Louisville / Regie: Tazewell Thompson

Eine witzige Persiflage auf Gullivers Reisen ist Jugend, das sowohl die süße Naivität als auch die erschreckende Unmenschlichkeit der Jugend einfängt. Ein Schiffskapitän in den besten Jahren wird auf einer bizarren Insel an Land gespült, auf der niemand über dreißig weiterleben darf. Hier finden sich einige von Wilders klarsten soziopolitischen Aussagen über den Wert des Gemeinwohls und den Dank, den die Jugend dem Alter schuldet.

1956 schrieb Wilder eine Serie von Einaktern und begann damit ein ambitioniertes Projekt: in zwei Zyklen von jeweils sieben Stücken sollten die sieben Todsünden (The Seven Deadly Sins) und die sieben Lebensalter des Menschen (The Seven Ages of Man) dargestellt werden.

Beendet hat der mehrfache Pulitzer-Preisträger zu Lebzeiten jedoch nur sechs der geplanten vierzehn Stücke.

Vier der erst kürzlich im Wilder Archiv der Yale University entdeckten Einakter sind in der Sammlung Wilder Rediscovered zusammengefasst und wurden anlässlich des Classics in Context Festivals vom Actors Theatre of Louisville 1997 uraufgeführt.