

Neil Simon

Biloxi Blues
(Biloxi Blues)

Deutsch von Andreas Pegler

1 D, 8 H

UA: 08.12.1984 / Ahmanson Theatre, Los Angeles / Regie: Gene Saks
DSE: 03.04.1992 / Komödie am Kurfürstendamm, magazin / Regie: Folke Braband

Eugene Morris Jerome, der Junge aus den Brooklyn Memoiren, dem ersten Teil von Simons autobiografischer Dramen-Trilogie, wird in diesem zweiten Teil zur Grundausbildung in das Trainingscamp "Biloxi" eingezogen. Doch er und die Rekruten der Truppe haben eigentlich ganz andere Ideen. In der Kaserne nimmt sich Sergeant Toomey, ein gnadenloser Zyniker, ihrer an. Eng zusammengepfercht entladen sich Aggressionen, bilden sich Antipathien und Hass...