

Carlo Collodi

Pinocchio

Schauspiel in 11 Szenen für Kinder ab 6 Jahren

Dramatisiert von Max Eipp

Für Kinder ab 5 Jahren

3 Darsteller

UA: 31.08.1991 / Institut für plötzliche Bewegung, Frankfurt am Main / Regie: Max Eipp

Ein Stück Holz strotzt vor Leben und will "ins Theater gehen, um die Welt zu verstehen": "A Star is born."

In elf rasanten Szenen durchlebt der junge Anarchist Pinocchio, nach seiner Initiation auf dem Theater, Abenteuer mit Fuchs und Katz', einem Mörder und anderen; unterbrochen, aber ungehemmt, durch die ewig mahnenden "Wehewehe"-Rufe einer Grille.

Das bezugreiche Spiel versetzt den Protagonisten auf "das Feld der Wunder" - in "das Land der Einfältigkeit" und schließlich in einen Haifischbauch. Dort trifft er auf seinen Schöpfer Gepetto und entgegen der Weisheit "aus Schwierigkeiten kann man rauskommen, aus Haien nie", entfliehen sie gemeinsam aus dem Fisch "ins Jetzt" und Pinocchio damit zurück in die Buchseiten.

Zwischen Slapstick und Tragikomödie verbinden die epischen Brechungen bei diesem Schauspiel einen Klassiker als Vorlage mit seiner Bearbeitung und bieten dadurch reichlich Inspiration für ständig neue Bühnensituationen.