

Stefan Schütz

Die Schweine
Stück in 2 Bildern

2 D, 8 H

frei zur UA

Die Schweine erhalten einen neuen Stall. Ihre Zuchterfolge haben Selma den Neubau durchsetzen lassen. Beim Umzug am Abend vor der Einweihung stellt sich heraus, dass sechshundsechzig Schweine fehlen. Die Schweinemeisterin hatte vertuscht, dass drei Ferkel ihr vor einem Jahr gestorben waren. In der Nacht noch untersucht die Genossenschaft den Fall und bezichtigt Selma der Schiebung. Mörderisch misstraut das Kollektiv der selbstbewussten Frau, die das Individuelle eigensinnig selbst an ihren Schweinen pflegt. Jetzt brennt Selma den ganzen Stall nieder. Nur ihre Lieblingssau Rosa rettet sich zu Selma in den Wald, der nach der Brandstifterin durchkämmt wird. Aber Selma erschlägt sie, verwandelt sich in Rosa und flieht. Mit dem kopflosen Kadaver der Sau hält der Vorsitzende der Genossenschaft Hochzeit. Worauf alle warten, der Tag, will nicht anbrechen.

Übersetzt in: French