

Sam Shepard

Ikarus

Stück in 1 Akt (abendfüllend)
(Ikarus' Mother)

Deutsch von Alf Leegaard

2 D, 3 H

UA: 16.11.1965 / Cafe Cino, New York / Regie: Michael Smith

DSE: 06.02.1970 / Junges Theater, Göttingen / Regie: Wolf Dieter Pahle

Fünf junge Menschen warten auf ein Feuerwerk. Irgendwo an einem abendlichen Strand haben die Mädchen Jill und Pat in der Picknickgesellschaft der Männer Bill, Howard und Frank ein üppiges Mahl zu sich genommen. Dann erblickt einer der jungen Männer hoch in den Lüften ein Flugzeug. An diesem Flugzeug, Traum und Angsttraum heutiger Menschen, entzündet sich die Einbildungskraft der Figuren. Die unterschiedlichen Facetten ihrer Reaktionen, ihre Erregungszustände und Phantasie-Vorstellungen, gespeist aus Tiefen des Unterbewußtseins, gesteigert bis zur Gruppen-Hysterie, bilden den Inhalt von Ikarus.