

Thornton Wilder

Dreiminutenspiele
(Three Minute Plays)

Deutsch von Herberth E. Herlitschka

3 Darsteller

UA: 1962/63 / Theater im Künstlerhaus, Hannover

Für das Theater fand der Dichter früh eine besondere künstlerische Form, die seiner Leidenschaft für gedrängte Kürze entgegenkam: die Dreiminutenspiele für drei Personen

Man braucht sich nur einige der Titel in Erinnerung zu rufen, um zu wissen, was der Dichter will: Unsere Hoffnungen und unsere Träume beispielhaft sichtbar machen. Diese Einakter Thorntons Wilders sind Zeugnisse seiner einzigartigen Begabung, im knappen Dialog , nur unterstützt von wenigen phantasievollen Regieanweisungen, Zauber und Geheimnis der ewigen Wechselspiele des Schicksals aufleuchten zu lassen. Jeder dieser Einakter hat seine Bühnenwirksamkeit erwiesen und jeder ist ein vollkommenes Kunstwerk für sich.

Nascuntur Poetae... / Proserpina und der Teufel / Bruder Feuer / Der Preis, den die Schönheit zahlt / Der Engel auf dem Schiff / Zenatauren / Leviathan / Und das Meer wird seine Toten herausgeben / Und der Knecht hieß Malchus / Mozart und der graue Bote / Hast du nicht achtgehabt auf meinen Knecht Hiob / Die Flucht aus Ägypten/ Der Engel, der das Wasser bewegte

Hörspiele

Dreiminutenspiele

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: WDR 1955

mit: Liesel Alex, Sigrun Höhler, Caspar Brüninghaus, Wilhelm Pilgram, Dietmar Schönherr, Hans-Otto Rainer, Hanns Ernst Jäger, Milena vom Eckard, Bernhard Minetti, Dr. G.F. Gering, Alois Garg

Regie: Friedhelm Ortmann