

Emre Akal

Regie
Katzelmacher
von Rainer Maria Fassbinder

Premiere am: 10.04.2025
Münchener Kammerspiele

Emre Akal entwirft in seinen Inszenierungen gemeinsam mit dem Künstler-Duo Mehmet & Kazim assoziative künstliche Welten, in denen analoge und digitale Mittel zu einer eigenen Illusion verschwimmen. Auch „Katzelmacher“ versetzt er in ein solches alptraumhaftes Setting und spürt den Mechanismen einer desparaten und rassistischen Gesellschaft sowie ihren Wiedergängern in der Gegenwart und Zukunft nach.

Christiane Lutz schreibt in der Süddeutschen Zeitung: »So roh und dumm-simpel die Fassbinder-Story ist - Menschen grenzen einen anderen rassistisch aus und zeichnen ein irres Bedrohungsbild, wo keinerlei Bedrohung existiert -, so optisch überbordend inszeniert es Emre Akal und macht daraus einen Abend, der im besten Sinn unangenehm nachhallt. Er und das Künstlerduo Mehmet und Kazim Akal schaffen gleich mehrere beeindruckende Bilderwelten.«