

Simon Stone

Die Wildente
nach Henrik Ibsen
(The Wild Duck)

Deutsch von Brangwen Stone

2 D, 4 H

UA: 12.02.2011 / Belvoir Street Theatre, Sydney / Regie: Simon Stone
frei zur DSE

Hjalmar Ekdals Vater war reich, bis der Skandal die Familie in Armut stürzte. Jetzt lebt er in einer winzigen Wohnung mit seinem Vater, seiner Frau Gina und seiner Tochter Hedvig. Und einer Ente. Und es wird ein neues Mitglied des Haushalts geben. Gregers Werle ist gerade mit einigen unerledigten Geschäften in die Stadt zurückgekehrt, die die kleine Welt, die Hjalmar um sich herum aufgebaut hat, zerstören könnten.

Simon Stone hat Ibsens Charaktere in die zeitgenössische Welt transplantiert. Ein bittersüßes Porträt von familiärer Dysfunktion, Täuschung und Verleugnung. "... ein Turbo-Ibsen, der... trotz des rasanten Tempos, trotz der schnellen und pointierten Dialoge... immer wieder ... einen Raum öffnet für leise Gefühle und Töne." (nachtkritik)