

Tom Blokdijk, Michel Houellebecq

Plattform

frei nach dem gleichnamigen Roman von Michel Houellebecq

Deutsch von Uwe Dethier

3 D, 3 H

UA: 17.12.2005 / NT Gent / Regie: Johan Simons

Der vierzigjährige Michel verfügt über ein geregeltes Einkommen, ein miserables Aussehen und keine große Hoffnung auf ein spektakuläres Leben. Im Urlaub trifft er auf Valérie und scheint mit ihr nicht nur die ultimative Sexualpartnerin gefunden zu haben, sondern auch die Liebe seines Lebens. Mit ihr und ihrem Chef gründet er eine Reiseagentur für Sexclub-Urlaub. Doch der geschäftliche Erfolg und das romantische Glück werden abrupt durch einen islamistischen Terroranschlag beendet.

Mit Plattform hat der französische Skandalautor Michel Houellebecq ein schonungsloses, durchaus witziges und hoch politisches Gesellschaftsportrait entworfen, das Tom Blokdijk kongenial für die Bühne umgesetzt hat.