

Tracy Letts

Wheeler
(Linda Vista)

Deutsch von Anna Opel

4 D, 3 H

UA: 09.04.2017 / Steppenwolf Theatre Company, Chicago / Regie: Dexter Bullard
DSE: 02.12.2018 / Berliner Ensemble / Regie: Oliver Reese

Wheeler ist fünfzig. Seine Ehe ist im Eimer, sein Job ist fad, und die besten Jahre seines Lebens scheinen hinter ihm zu liegen. Der Umzug vom Klappbett in der Garage seiner Ex-Frau in eine eigene Wohnung eröffnet ihm neue Möglichkeiten für Sex und Liebe – kompliziert, schmerzlich und sehr komisch. Wheeler, der zu allem eine Meinung hat, aber nicht zur Selbsterkenntnis neigt, muss den Mann, der er geworden ist, in Einklang bringen mit dem Mann, der er sein will.