

Nuran David Calis

Regie

Die 10 Gebote

nach "Dekalog" von Krzysztof Kieslowski und Krzysztof Piesiewicz für die Bühne
bearbeitet von Nuran David Calis

Premiere am: 16.03.2018

Staatsschauspiel Dresden, Bürgerbühne

1989 dreht der polnische Autorenfilmer Krzysztof Kieslowski seinen legendären Filmzyklus Dekalog. Jeder einzelne Film bezieht sich assoziativ auf eines der zehn alttestamentarischen Gebote, die Thomas Mann einst als "Grundgesetze des Menschenstandards" bezeichnete.

In Nuran David Calis' Inszenierung werden Kieslowskis Spielszenen mit biografischen und aktuellen thematischen Bezügen verknüpft. Gemeinsam mit einem gemischten Ensemble aus BürgerInnen und SchauspielerInnen geht es Calis um die Frage nach der Bedeutung der zehn Gebote in einer Welt, die auf der einen Seite immer säkularer wird und auf der anderen immer fundamentalistischer .