

Wolfsmehl

THE CRAZY ANTIWAR HISTORY RALLYE - Wilhelm II.
Ein Rockmusikdrama.

1 D, 4 H

UA: 16.05.2018 / Ruhrfestspiele Recklinghausen in Koproduktion mit dem Théâtre Luxembourg und dem Stadttheater Minden / Regie: Stefan Maurer

Willkommen im Haus Doorn, dem Exil des letzten deutschen Kaisers. In der Holzlege sägte Wilhelm II. über zwanzig Jahre Holzstämme. Den Tagesrekord von 88 Stämmen, gilt es tagtäglich zu brechen. Die Aufzeichnungen des Adjutanten, Sigurd von Ilseman, bezeugen dies. Dieser war mehr als zwanzig Jahre an den unberechenbaren Prahler gekettet. Wilhelm war ohne Liebe aufgewachsen; sein rechter Arm war missgebildet, was zur Folge hatte, dass er von Komplexen beseelt war. Und so bildet die Säge in Doorn eine unsichtbare Front an welcher der Kaiser ‚heldenhaft‘ in vorderster Reihe kämpft und den 1. Weltkrieg mit seinem Intimwissen durchleuchtet und noch einmal durchlebt.