

Tracy Letts

Mary Page Marlowe - Eine Frau
(Mary Page Marlowe)

Deutsch von Anna Opel

13 D, 6 H

UA: 10.04.2016 / Steppenwolf Theatre, Chicago / Regie: Anna D. Shapiro
DSE: 09.11.2017 / Berliner Ensemble / Regie: David Bösch

Wenn Sie jemandem Ihr Leben erzählen wollten, welche Momente würden Sie aussuchen? Und in welcher Reihenfolge würden Sie sie erzählen? In elf Szenen, die raffiniert in der Zeit vor und zurückspringen, entfaltet Tracy Letts das in seiner Schlichtheit zutiefst bewegte sowie besondere Leben einer Frau von ihrer Kindheit bis zum Alter von 69 Jahren. Verschiedene Schauspielerinnen verkörpern die Hauptfigur in unterschiedlichen Schlüsselsituationen, zeichnen von Hoffnung getragene Momente, schonungslose Schicksalsschläge, Augenblicke der Erfüllung und des Zweifels. Sie entwerfen ein reichhaltiges Leben, das sich lückenhaft wie das Fotoalbum einer lieb gewonnenen Bekannten vor den Betrachtenden aufblättert. Manches erscheint vertraut, anderes fremd, vieles zufällig, einiges schicksalhaft. Was wissen wir über nahestehende Menschen wirklich? Wann gilt ein Leben als gelungen?

Nach seinem Welterfolg von Eine Familie (August: Osage County) hat Tracy Letts einen zarten Text über ein vollkommenes Leben mit all seinen Brüchen und Unerfülltheiten geschrieben...: eine Hommage an das Leben selbst, das bei aller Durchschnittlichkeit immer einzigartig und spektakulär bleibt. (Ankündigung Berliner Ensemble)