

## **Michael Simon, Martyn Jacques, The Tiger Lillies**

Punch & Judy  
(Punch & Judy)

3 D, 4 H

UA: 22.04.2004 / Düsseldorfer Schauspielhaus / Regie: Michael Simon

Das Leben ist grausam, und wir können uns unsere Eltern nicht aussuchen. Dies ist die Geschichte von George Punch. Von seiner Geburt bis zu seinem endgültigen Ableben. Es treten auf: die versoffene Mutter und der das Kind prügelnde Vater, der Polizist und der Teufel.

Nach Shockheaded Peter bearbeitete und inszenierte Michael Simon das neueste Werk der Tiger Lillies am Düsseldorfer Schauspielhaus: Punch, ein Verwandter des deutschen Kasperle, lebt in einem Fertighaus in der Vorstadt. Die Schule des Lebens lehrt ihn wenig Liebe, aber viel Gewalt. Denn die Welt ist schlecht, und die Menschen sind gemein. Eine aberwitzige Familientragödie, so banal und lächerlich wie eine Soap-Opera, so lustvoll-grausam wie Kasperletheater.

"Jahrmarkt ist. Es herrscht gottloses, lästerliches Treiben. Satanische Verse als Variétéé. Punch ist der böseste Kasperl der Welt. Ein Teufel führt durchs Programm. Pssst, nur für Erwachsene! Kommen Sie, schauen Sie, welch lüsterne Morde, welch blutrünstige Totschlägereien! Kommen Sie, wenn Ihnen die faden Soaps des Fernsehens nichts mehr geben.

So könnte man anpreisen, was sich unter den Fingern der legendären Londoner Band Tiger Lillies aus einem gut 200 Jahre alten Straßentheaterstoff entwickelt hat: ein Fest des Banalen, ein Reigen grausamer Taten, luziferisches Gefunkel - ein very britischer Abend mit dem Titel Punch & Judy." (Rheinische Post)

"Punch & Judy heißt diese "Family Soap", die nicht nur bei Freunden schwärzester Bosheiten ein Renner werden dürfte." (Neue Osnabrücker Zeitung)

Die Uraufführung von Punch & Judy fand am 22. Mai 2004 am Düsseldorfer Schauspielhaus in der Regie von Michael Simon statt.

Martyn Jacques gehört zu den Sängern der Tiger Lillies. Seit seiner Gründung 1989 war das Trio einen Großteil des letzten Jahrzehntes als reisende Musikanten quer durch Europa unterwegs.

Michael Simon, von Hause aus Bühnenbildner, ist seit vielen Jahren als Regisseur erfolgreich. Zusammen mit Martyn Jacques schuf er das Musical Punch & Judy.