

Sabrina Zwach, Molière

Die Schule der Frauen

2 D, 7 H

UA: d. Übersetzung: 05.04.2014 / Hamburger Schauspielhaus / Regie: Herbert Fritsch

"Die Schule der Frauen" wurde 1662 in Paris uraufgeführt, viele Themen und Irrungen scheinen seit dieser Zeit unverändert geblieben zu sein. Zeitbezüge vermeidet Herbert Fritsch natürlich ohnehin, aber die Verrenkungen und Verdrehungen, die Menschen unternehmen, um vermeintlich glücklich zu werden, fokussiert er unter einer unangenehm vergrößernden Theaterlupe. Molière und Fritsch haben vieles gemeinsam - nicht nur was ihre Vorliebe für grotesken Humor angeht. (Schauspielhaus Hamburg)