

Jean-Paul Maes

Die Lipizzanernummer

Auftragsarbeit für das Nationaltheater Luxemburg

3 H

UA: 10.04.2013 / Nationaltheater Luxemburg / Regie: Anne Simon

Vor zwei Jahren verließ Igor, samt seiner sechs Lipizzaner, den Staatszirkus, dessen Direktor er war. Alle glaubten, er wäre dem Angebot in ein besseres Engagement gefolgt. Die Artistentruppe blieb allein und führungslos zurück. Doch nun ist man seinem ständig durch Briefe erfolgtem Angebot, sich ebenfalls hierher zu begeben, gefolgt, in der Hoffnung, die Karrieren auf neuem Terrain in neuem Land wieder aufzubessern.