

Justine del Corte

Der Komet

7 D, 4 H

UA: 09.09.2012 / Akademietheater, Wien / Regie: Roland Schimmelpfennig in
Zusammenarbeit mit Justine del Corte

Ein Komet und darunter ein strahlendes Brautpaar. Um sie herum ausgelassene und fröhliche Menschen. Ein heißer Sommertag voll vibrierendem Verlangen nach dem Glück. Ein heiteres Fest auf dem Lande. Achtung!

Zehn Jahre nach ihrer Hochzeit fragt sich Elisabeth, ob man das Glück eigentlich festhalten kann. Und lässt es auf einen Versuch ankommen: Das Fest wird wiederholt. Und da das Glück in Elisabeths Augen nicht sehr flexibel ist, sollen dieselben Gäste in denselben Kleidern an denselben Orten dieselben Gespräche führen und ergo dasselbe Glück ergeben. Unklar ist, ob die damaligen Fehlritte auch zum Glück beitragen. Schwierig zu klären, da außer den Beteiligten bislang niemand davon wusste. Und da sich eigentlich sowieso jeder selbst am nächsten ist, verabschieden sich die Feiernden nach anfänglicher Euphorie vom Gelingen dieses Experiments. Zunehmend trunkener und enthemmter machen sie sich auf die Suche nach dem, was vielleicht ihr eigenes Glück bedeuten könnte.

Übersetzt in: Czech