

Roland Schimmelpfennig

Wenn, dann: Was wir tun, wie und warum

Auftragsarbeit für das Schauspiel Frankfurt

4 H

UA: April 2011 / Schauspiel Frankfurt / Regie: Christoph Mehler

„Drei Handwerker.

- Wer sagt, daß da kein Träger drin ist –
- Wieso Träger – ich seh keinen Träger –
- Kann aber einer drin sein.
- Wer sagt, daß das keine tragende Wand ist –
- Das kann keine tragende Wand sein –
- Und wenn –
- Wenn? Wenn, dann –
- Dann was?
- Ja – dann –
- Im Plan ist nichts –
- Im Plan, ja, aber der Plan – der Plan ist dafür nicht gemacht.
- Der Plan ist der Plan.

Sieht auf den Plan.

- Aber wer sagt, daß der Plan stimmt –

Kurze Pause.

- Wer sagt, daß der Plan nicht stimmt –

Den Plan in der Hand, sehen sich die drei abwechselnd ratlos an.“

Ein Bauherr kommt nicht mit seinen Handwerkern zurecht, und die Handwerker nicht mit dem Bauherrn. Ein altes Stadthaus soll umgebaut werden – niemand weiß, wie was (und wer) zusammengehört, wer was trägt und wen was trägt, aber jeder weiß es besser.