

Andreas Liebmann

Die Mechanik der Ereignisse
- Sprachmaterial für Theater -
Deutschlandsaga - die 80er Jahre
kleines drama

Auftragsarbeit für die Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin

UA: Februar 2008 / Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin / Regie: Robert
Borgmann

Auf der einen Seite pisst eine Maus Herbizide, und vier Herren entscheiden über
das Schicksal. Auf der anderen Seite ein tiefgefrorener Krieg, eine vom Leben
ausgeschlossene Stadt. Außerhalb ein
Leuchtturm auf einer Insel, und innerhalb explodiert eine Rakete. Plötzlich ist alles
anders, kaum sichtbar. Vielleicht bemerken es die Tiere zuerst.