

Ewe Benbenek

Ewe Benbenek studierte Kultur- und Politikwissenschaften an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt (Oder) und am University College London, sowie Literaturwissenschaft an der Universität Erfurt und war von 2014 bis 2019 wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Professur für Neuere deutsche Literatur/Theaterforschung an der Universität Hamburg. 2019 wurde sie für den Retzhofer Dramapreis nominiert. Ihr Theatertext Tragödienbastard wurde im Rahmen des Arbeitsateliers von uniT und dem Schauspielhaus Wien gefördert und am 30. Oktober am Schauspielhaus Wien uraufgeführt.

2021 gewann sie für Tragödienbastard den Mühlheimer Dramatikpreis und wurde im selben Jahr in der Kritikerumfrage von Theater heute zur Nachwuchsautorin des Jahres gewählt.

Auszeichnungen

2019 Nominierung für den Retzhofer Dramapreis

2021 Gewinnerin des Mühlheimer Dramatikerpreises

2021 Nachwuchsautorin des Jahres in der Kritikerumfrage von Theater heute

2022 Schiller-Förderpreis

Theaterstücke

Juices

Uraufführung:

17.6.2023 | Nationaltheater Mannheim

Regie: Kamila Polívková

Tragödienbastard

Uraufführung:

30.10.2020 | Schauspielhaus Wien

Regie: Florian Fischer