

Gina Wenzel

Gina Wenzel sammelte erste künstlerische Erfahrungen durch Hospitanzen an Theaterhäusern in Deutschland und England. Nach dem Abschluss eines Sozialpädagogik-Studiums in den Niederlanden arbeitete sie zunächst als freiberufliche Dokumentarfilmerin mit dem Fokus auf soziale Themen. Von 2013 bis 2016 studierte sie „Film und Sound“ an der Fachhochschule Dortmund, bevor sie 2019 ihr postgraduales Studium mit dem Schwerpunkt Drehbuch und Regie an der Kunsthochschule für Medien Köln mit Auszeichnung abschloss.

Ihre Kurzfilme wurden auf mehr als 200 nationalen und internationalen Filmfestivals gezeigt und vielfach ausgezeichnet. 2022 debütierte sie als Regisseurin, gemeinsam mit Ingo Haeb, und setzte die Langzeitchronik Eher fliegen hier UFOs für den „Filmmittwoch im Ersten“ um. Aktuell arbeitet Gina Wenzel an ihrem ersten Kinospielefilm.

Auszeichnungen:

Banff World Media Festival 2024, Nominierung Rockie Award

Prix Europa 2024, Special Commendation Video Fiction

Deutscher Schauspielpreis 2024 - Preis für Hauptrolle und eine weitere Nominierung

TeleVisionale 2024, Sonderpreis für herausragende Regie

Filmographie

2024

Drifter

2024

PALME. GARDINE. TOTE FLIEGE

2023

Don't Stop Dreaming

2022

Eher fliegen hier Ufos

2019

PANDAS DON'T CRY

2018

NENN MICH NICHT BRUDER

2017

Y

2016

DER HIMMEL IST ÜBERALL BLAU

2015

LILLY

2014

COMING OUT