

Armando Llamas

Theaterstücke

Die Morde der jüdischen Prinzessin

Deutschsprachige Erstaufführung:

19.02.1994 | Theater Transit, Wien

Regie: Frederic Lion

Gustave ist nicht modern

Uraufführung:

21.04.1994 | Théâtre National de la Colline, Paris

Regie: Philippe Adrien

Deutschsprachige Erstaufführung:

01.02.2001 | Stücke, Berlin

Regie: Leo Stern

Lisbeth ist total zu

Deutschsprachige Erstaufführung:

20.05.1995 | Vereinigte Bühnen, Graz

Regie: Michael Alexander Richter

Vernichtung der Vernichtung

Uraufführung:

1986 | Festival Avignon

Regie: Jeanne Labrune

Hörspiele

Die Morde der jüdischen Prinzessin

FLIEG, GEDANKE, AUF GOLDENEN SCHWINGEN nach dem Theaterstück "Die Morde der jüdischen Prinzessin" von Armando Llamas

Produktion: SR 1996

Funkbearbeitung: Hans Thill und Stefanie Hoster

Musik: Gino Romero Ramirez

mit: Christian Kaiser, Wolf-Dietrich Sprenger, Jennifer Lee Mitchell, Ulrike Grote, Anne Weber, Peregrina Ruanova, Betty Leirner, Naufreen Jafri, Dorothea Reinicke, Monica Bleibtreu, Adrian Linke, Stefan Blome, Matthias Fuchs, Andreas Leuze, Brigitte Oelke, Chris Brown, Mansur Makki, Thabo Pholwana, Till Schuster, Tiborc Fazekas, Sid McLauchlan, Bassim Massar, Tanver Hussein Jafri, Jons Vukorep, Nadim Jafri

Regie: Susanne Amatosero