

Anne Carson

Anne Carson wird in Kanada und den USA längst als eine der wichtigsten Stimmen der Gegenwart gefeiert. 1950 in Toronto geboren, studierte sie Griechisch und unterrichtet als Altphilologin. Die Parallelität von Antike und Gegenwart durchzieht ihr ganzes Werk. Neben der Sappho-Studie *Eros the Bittersweet* und ihren Sappho-Übersetzungen entstanden auch Studien zu Celan und Hölderlin. Bei S. Fischer erschienen in der Übersetzung von Anja Utler: *Decreation. Gedichte. Oper. Essays* (2014) sowie *Rot. Zwei Romane in Versen* (2019).

Theaterstücke

bakkhai

Deutschsprachige Erstaufführung:

Spielzeit 21/22 | Staatstheater Hannover

Regie: Guy Weizman