Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt am Main
www.fischertheater.de

S. FISCHER THEATER MEDIEN

Tel. +49 (0) 69 6062-270
Fax. +49 (0) 69 6062-355
theater@fischerverlage.de

Andreas Liebmann

Andreas Liebmann, geboren 1972 in Zürich, wurde ausgebildet an der Schauspiel Akademie Zürich (jetzt ZHDK). Arbeiten als Performer und Autor u.a. am HAU und Sophiensale Berlin, X-Firmen (Theater der Welt 2014), Rote Fabrik Zürich, Theater Freiburg, Schauspiel Stuttgart, Sort/Hvid Kopenhagen.
Seit 2015 Dozent an der Theaterhochschule Kopenhagen für Konzept- und Ideenbasierte Regie.
Andreas Liebmann lebt in Kopenhagen und Zürich.

Auszeichnungen

2005 Teilnahme am Dramenprozessor am Theater an der Winkelwiese, Zürich

2007 Werkstatttage am Burgtheater Wien mit die toten von heibronn (heute EXPLODIERT)

2008 Einladung zum Stückemarkt Berlin mit EXPLODIERT

2008 Teilnahme am Stück Labor Basel mit EXPLODIERT

2015 2. Publikumspreis beim Hörspielfestival Berlin mit MEIN PRÄHISTORISCHES HIRN

2015 Nominiert für den ARD Pinball mit MEIN PRÄHISTORISCHES HIRN

2017 Jury-Preis Fiction der Stiftung für Radio und Kultur Schweiz SRKS im Rahmen des SonOhr-Festivals für BLUE GARDEN

Theaterstücke

Die Mechanik der Ereignisse
- Sprachmaterial für Theater -
Uraufführung:
Februar 2008 | Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin
Regie: Robert Borgmann

explodiert
- vorschlag für einen theaterabend -

Uraufführung:
25.01.2009 | Burgtheater Wien, Vestibül
Regie: Cornelia Rainer

Labyrinth. Chor
- Sprachmaterial für Theater -
Uraufführung:
2004 | Theaterdiscounter Berlin
Regie: Andreas Liebmann

Mein prähistorisches Hirn
Uraufführung:
9.10.2010 | Theater Freiburg
Regie: Andreas Liebmann

schnitt
- Theatermaterial -
Uraufführung:
17.11.2006 | Schauspielhaus Zürich, Pfauen Bühne 5
Regie: Christine Rudolph

Wann stören wir uns endlich?
- Sprachmaterial für Theater -
Uraufführung:
2008 | Ballhaus Ost, Berlin
Regie: Andreas Liebmann

Weltveränderer
Uraufführung:
13.05.2017 | Theater Freiburg
Regie: Andreas Liebmann

Hörspiele

Blue Garden
Produktion: Autorenproduktion 2015
Komposition: Matthias Meppelink
mit: Nikola Weisse, Martin Klaus, Pascale Pfeuti, Georg Scharegg
Regie: Andreas Liebmann

Mein prähistorisches Hirn
Produktion: WDR 2017
Musik: Hannes Strobl
mit: Astrid Meyerfeldt und Benedict Volk-Orlowski
Regie: Andreas Liebmann
Ursendung: WDR: 12.2.2017

Wie man Noma überlebt
Produktion: WDR 2018
Komposition: Matthias Meppelink
mit: Astrid Meyerfeldt, Therese Dürrenberger, Patrick Balaraj Yogarajan, Jens Klug, Aurélie Thepaut, Dmitri Alexandrov, Ruben Brinkmann, William Russ jr., Carlos Lobo, Daniel Berger, Sean McDonagh, Maria Amman, Kerstin Fischer, Michael Müller, Brigitte Pittet-Cuénod, Leila Srour, Eva Rüegg
Regie: Andreas Liebmann
Ursendung: WDR: 6.10.2018

Publikationen

Theater Theater 18
Aktuelle Stücke 18
ISBN: 978-3-596-18172-8