

Hávar Sigurjónsson

Hávar Sigurjónsson, geboren 1958, arbeitet als Journalist, Kritiker, Dramatiker und Regisseur in Reykjavik. Er studierte in England Drama & Theatre Arts am Manchester University Drama Department und am Leeds University Workshop Theatre. Von 1992 bis 1997 Regisseur und Dramaturg am National Theatre of Iceland. Seit 1997 stellvertretender Theater- und Literaturchefredakteur beim Morgunbladid. Hávar Sigurjónsson ist verheiratet, hat vier Kinder, zwei Katzen und einen Hund.

Theaterstücke

Engel

Uraufführung:

14.09.2001 | Hafnarfjöldur Theatre Company, Reykjavik

Regie: Hilmar Jonsson

Deutschsprachige Erstaufführung:

28.09.2003 | Deutsches Theater Göttingen

Regie: Henner Kallmeyer