

Réjane Desvignes

Réjane Desvignes, 1969 in Genf geboren, übernahm 1998 eine Rolle in Igor Bauersimas Forever Godard und gründete 1999 mit ihm eine Produktionsfirma. Sie schreibt Film- und Theaterstoffe. Zusammen mit Igor Bauersima entstanden in den letzten Jahren zahlreiche Theaterstücke.

Theaterstücke

Bérénice de Molière

Uraufführung:

27.02.2004 | Burgtheater, Wien

Regie: Igor Bauersima

Factory

Deutschsprachige Erstaufführung:

12.12.2001 | Theaterhaus Gessnerallee, Zürich

Regie: Igor Bauersima

Film

Uraufführung:

06.03.2003 | Schauspiel Hannover

Regie: Igor Bauersima

Jackpot

Uraufführung:

26.01.2012 | Theater in der Josefstadt, Wien

Regie: Igor Bauersima

Lucie de Beaune

Uraufführung:

17.09.2005 | Schauspielhaus am Pfauen, Zürich

Regie: Igor Bauersima

Tattoo

Uraufführung:

01.07.2002 | Düsseldorfer Schauspielhaus

Regie: Igor Bauersima

Hörspiele

Ich werde auf eure Gräber spucken

Originalhörspiel von Réjane Desvignes

- frei nach Boris Vian -

Produktion: DLR Berlin / WDR 2004

Lieder: Eric Amis

Komposition: Efim Jourist

mit: Dominique Horwitz, Katharina Bourowa, Bettina Kurth, Birgit Stöger

Musiker: Dirk Dhonau (Schlagzeug), Erich Gramshammer (Gitarre), Johannes Huth (Bass), Efim Jourist (Akkordeon), Dominique Horwitz (Gesang)

Regie: Igor Bauersima

Ursendung: DLR Berlin: 27.6.2004

Tattoo

Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück

Produktion: DLR Berlin 2003

mit: Alexander Ebeert, Markus Haase, Stefan Schuster, Eva Spott, Birgit Stöger

Regie: Igor Bauersima

Ursendung: DLR Berlin: 22.2.2004