

Maxim Biller

Maxim Biller, geboren 1960 in Prag, lebt seit 1970 in Deutschland. Er ist Autor der Romane Esra und Die Tochter, der Erzählbände Liebe heute, Bernsteintage, Land der Väter und Verräter und Wenn ich einmal reich und tot bin, der Essaybände Die TempojahreMama Odessa

Theaterstücke

Kanalratten

Kien

Kühltransport

Uraufführung:

12.12.2002 | Staatstheater Mainz

Regie: Wulf Twiehaus

Mama Odessa

Uraufführung:

26.10.2024 | Staatstheater Hannover, Ballhof 2

Regie: Alice Buddeberg

Menschen in falschen Zusammenhängen

Uraufführung:

10.10.2006 | Maxim Gorki Theater, Berlin

Regie: Peter Kastenmüller

Sechs Koffer

Uraufführung:

30.11.2019 | Thalia Theater, Hamburg

Regie: Elsa-Sophie Jach

Publikationen

Kanalratten

Zwei Stücke

ISBN: 978-3-596-19007-2