

André Roussin

Seine ersten Bühnenstücke schrieb André Roussin (1911-1987) während der deutschen Besetzung Frankreichs in Zusammenarbeit mit Louis Ducreux, mit dem er gemeinsam von 1934-43 die Theatergruppe Rideau Gris leitete. Berühmt wurde André Roussin in den vierziger Jahren mit seinem Stück Die kleine Hütte, das 1957 mit Ava Gardner, Stewart Granger und David Niven verfilmt wurde. Seit 1974 war Roussin Mitglied der Académie Française. Das Werk Roussins erlebt seit den achtziger Jahren in Frankreich eine große Renaissance.

Theaterstücke

Der Mann, die Frau und der Tod

Uraufführung:

19.02.1954 | Théâtre des Ambassadeurs, Paris

Regie: Louis Ducreux

Deutschsprachige Erstaufführung:

Februar 1959 | Intimes Theater, Wien

Die kleine Hütte

Uraufführung:

26.10.1947 | Théâtre Royal de Galérie, Brüssel

Regie: André Roussin

Deutschsprachige Erstaufführung:

September 1957 | Theater am Roßmarkt, Frankfurt

Regie: Helmut Kollek