

Ulrich Zaum

Ulrich Zaum wurde 1954 in Wuppertal geboren. Er studierte Theaterwissenschaften, Germanistik und Geschichte in Köln. Im Anschluss arbeitete er als Dramaturg in Wuppertal und Tübingen sowie als Hörspielredakteur für den WDR. Seit 1987 schreibt er Theaterstücke, die an wichtigen Bühnen aufgeführt worden sind, u.a. Tür und Tor am Thalia Theater Hamburg 1991, Der Glöckner von Notre Dame am Bayerischen Staatsschauspiel München 1996 und zuletzt Himmelsleiter am Hans-Otto-Theater Potsdam 2005. Ulrich Zaum ist außerdem als Drehbuchautor tätig.

Sonstiges

Zur offiziellen Autorenhomepage

Theaterstücke

Albert und der Sumo-Engel

Uraufführung:

01.06.2006 | Theater der Jungen Welt, Leipzig

Blattgold

Uraufführung:

28.04.1990 | Bühnen der Landeshauptstadt Kiel

Regie: Johannes Klaus

Der Drache, die Riesin und das dicke dreizehnte Königskind

Uraufführung:

13.11.1993 | Theater Basel

Regie: Katja Wolff

Der Glöckner von Notre Dame

Uraufführung:

08.06.1996 | Bayerisches Staatsschauspiel, München

Regie: Michael Simon

Der Teufel, der Narr und der Tod

Die müde Jagd

Uraufführung:

16.01.1993 | Theater der Stadt Heilbronn

Regie: Ralf Nürnberger

Ein Volksfeind oder Das vergiftete Land

Golem

Graceland

Herze Leide Liebe Not

Uraufführung:

17.06.2004 | Festspielbühne, Gandersheimer Domfestspiele

Regie: Johannes Klaus

Himmelsleiter

Uraufführung:

06.03.2005 | Hans-Otto-Theater Potsdam

Irrlichter

Uraufführung:

23.02.2002 | Wuppertaler Bühnen

Regie: Thomas Janßen

Liebfrauenmilch

Uraufführung:

01.09.1990 | Landestheater Tübingen

Regie: Günter Ballhausen

Monsterballade

Uraufführung:

3.06.2011 | Ruhrfestspiele Recklinghausen in Koprod. mit den Hamburger Kammerspielen

Regie: Dania Hohmann

Peter Pan und die Insel der verlorenen Jungs

Uraufführung:

26.11.2011 | Deutsches Theater Göttingen

Regie: Joachim von Burchard

Reineke Fuchs
oder wie die Politik in die Welt kam

Uraufführung:

20.11.2010 | Theater Rayo, Nancyhalle, Karlsruhe

Regie: Jürgen Sihler

Robin Hood

Uraufführung:

20.06.2004 | Gandersheimer Domfestspiele

Regie: Olaf Strieb

Tür und Tor

Uraufführung:

30.11.1991 | Thalia Theater, Hamburg

Regie: Thilo Voggenreiter

Publikationen

Theater Theater 11

Aktuelle Stücke 11

ISBN: 978-3-596-15252-0