

Heiner Goebbels

Oder die glücklose Landung

Eine Collage mit Texten von Heiner Müller, Francis Ponge und Joseph Conrad
(Ou bien le débarquement désastreux)

UA: 19.03.1993 / ATEM, Théâtre Nanterre-Amandiers, Paris / Regie: Heiner Goebbels

DSE: 15.04.1993 / Theater Am Turm, Frankfurt am Main / Regie: Heiner Goebbels

"Zwischen Musik, Theater, Literatur und Bühnenbild changiert die Glücklose Landung", eine "präzis verzahnte Collage" (Theater heute), die auf wundervolle Weise Texte von Heiner Müller, Francis Ponge und Joseph Conrad mit den Gesängen afrikanischer Geschichtenerzähler, mit zeitgenössischen Musikzitatzen und Goebbels-Kompositionen verbindet. "Stetig verschlingen sich die deutschen und französischen Sprachmelodien zu einem schwerelosen Wurzelwerk der Poesie. Der Raum ist durchweht und angefüllt von Klängen, die leiten und führen bei einer phantastischen, staunenswerten Seh- und Hörentdeckung." (Süddeutsche Zeitung)

Hörspiele

Oder die glücklose Landung

Direktübertragung aus Freiburg am 10.2.2000

Produktion: SWR / Théâtre des Amadiers 2000

mit: Ernst Stötzner

Musiker: Sira Djebate, Boubakar Djebate, Xavier Garcia, Alexandre Meyer, Yves Robert

Regie: Heiner Goebbels